

**Francesco Buonocore**

Telefono:0039 3318029804

Mail: [frabai@live.it](mailto:frabai@live.it)

## **Studi:**

- Diploma specializzato in **Direzione della Fotografia**, presso la **Roma Film Academy**, anno 2016/2017.
- Diploma Scientifico, presso l'**Istituto Francesco Denza**, anno 2006/2007.  
Tesi: "L'importanza pedagogica del fumetto." Voto: 84/100simi
- Corso formativo **Preposto alla sicurezza**
- Corso formativo **PES; PEI; PAV**
- Brevetto subacqueo **Open Water Padi**
- Patente di guida **B**

## **Lingue:**

- **Italiano:** Madrelingua
- **Inglese:** Scritto B1 Orale B2
- **Spagnolo:** Scritto B1 Orale B2

## **Lavoro:**

**Professore** del corso "Elettricismo e sicurezza" presso la **Roma Film Academy**, dall'anno accademico 2017/2018

## **Direttore della Fotografia:**

### *Documentari:*

**In Corso:** "Los portadores de libros" regia propria, produzione Arrebol, crowdfunding.

**Gennaio 2015:** "Don José", regia Benoit Nordin, produzione Birula Film. Guadalajara.

### *Cortometraggi:*

**Maggio 2018:** "Colduroy" regia Francesco Mucci, produzione TCC, cooperativa teatro.

**Dicembre 2017:** "Meshow" di Roberto Caccioppoli, produzione Meshow.

### *Serie web:*

**Marzo 2016:** "StarWarp", regia Sergio Scoppetta, produzione Corriere della Sera.

### *Videoclip:*

**Febbraio 2015:** "Things ain't working anymore" di Anem Amar, regia Mario Schiano, produzione Figli del Bronx srl.

## Operatore:

### *Cortometraggi:*

**Settembre 2017:** “X” di Giorgio de Dominicis, produzione Roma Film Academy.

### *Televisione e pubblicità:*

**Settembre 2017:** Video promozionale del “Forum Sailing Cup” prod Orange Media

**Aprile 2017:** Interviste e Backstage di “Stand up Comedy”, prod Comedy Central

## Capo elettricista:

### *Lungometraggi:*

**Ottobre 2018:** “La Vacanza” regia Enrico Iannaccone, produzione Mad Entertainment.

**Luglio/Agosto 2018:** “Copperman” regia Eros Puglielli, produzione Elio Film.

**Aprile 2018:** “Un giorno all'improvviso” regia Ciro D'Emilio, prod Lungta.

**Febbraio 2018:** “Tutte le mie notti” regia M. Lucibello, produzione Mompracem.

**Novembre 2017:** “Il Fronte Interno” regia Guido Acampa, produzione Lapej.

**Ottobre 2017:** “Lucania” regia G. Roccati, prod. Fabrique Ent. srl - Mooliwood Films Srl

**Marzo 2015:** “Senza Fiato” regia Raffaele Verzillo, produzione Prodega srl.

**Ottobre 2014:** “Due euro l'ora” regia Andrea D'Ambrosio, produzione Achab Film.

### *Documentari:*

**Gennaio 2018:** “Maestro.it” Lezione di Sergio Castellitto, produzione Altera Studio.

**Giugno 2017:** “Lost Paintings” regia G. Troilo, prod. Ballandi Arts e Sky Arte

### *Cortometraggi:*

**Giugno 2018:** “Brodo di Carne” regia Vittorio Antonacci, prod Redigital

**Marzo 2018:** “L'Eclissi” regia Francesco Bonelli, produzione indipendente.

**Dicembre 2017:** “Aleksia” regia Loris di Pasquale, Bedi Produzioni.

**Novembre 2017:** “Gong” regia Giovanni Battista Origo, Amaro produzioni.

**Agosto 2017:** “Fosca”, regia Maria Chiara Venturini, produzione Bright Frame.

**Marzo 2017:** “Il regalo di Alice” regia Gabriele Marino, prod GMQuadro

**Novembre 2016:** “Primo” regia e produzione Federica Gianni.

**Febbraio 2016:** “La notte del professore”, regia Giovanni Origo, Amaro produzioni.

**Febbraio 2016:** “Doll Test” regia Luca Iavarone, produzione Fanpage.it

**Dicembre 2015:** “30 Anni” regia Francesco Ebbasta, produzione The Jackal.

**Agosto 2014:** “Spider Ciccio” regia Mauro Mancini, produzione Movimento Film srl.

**Marzo 2014:** “Crema Catalana” regia Antonello Picciano, prod Artivista Comunicazioni.

**Febbraio 2014:** “Ciao Mamma” regia Carlo Luglio, produzione Figli del Bronx srl.

**Gennaio 2014:** “Ore 12” regia Tony D'Angelo, produzione Figli del Bronx srl.

**Settembre 2013:** “The Parker” regia Francesco Ebbasta, produzione The Jackal srl.

**Maggio 2013:** “Cane Malato” regia Diego Olivares, produzione Figli del Bronx srl.

**2012-2013:** “Lost in Google” regia Francesco Ebbasta, produzione The Jackal.

**Ottobre 2012:** “Uoldisnei” regia Andrea Della Monica, prod. London Film School.

**Giugno 2011:** “Perpetuo Labile” regia Giorgio Caruso, prod. Figli del Bronx srl.

### ***Spot e Telepromozioni:***

**Marzo 2018:** “**Grimaldi 2018**” regia Fabio Breccia produzione Video Time.  
**Dicembre 2017:** “**Wind**”, regia Fabio Breccia, produzione Video Time e Soul Movie  
**Novembre 2017:** “**Pandora**” regia Valerio Vestoso, produzione The Jackal  
**Maggio 2017:** “**Muller**” regia e produzione The Jackal  
**Maggio 2017:** “**Carrefour**” regia e produzione The Jackal  
**Maggio 2017:** “**Cna, Imprese impossibili**” regia Zero, produzione A Bout du film  
**Maggio 2017:** “**Leerdammer-Come lo faccio io**” regia The Jackal  
**Febbraio 2017:** “**Euronics**” regia Roberto Tafuro, produzione Altera studio  
**Febbraio 2017:** “**Linkem**” regia Ivan Giordano, prod Altera Studio  
**Gennaio 2017:** “**Calcio e Pepe, Garofalo**” produzione e regia The Jackal.  
**Gennaio 2017:** “**Linkem-ASRoma**” regia Ivan Giordano, prod Altera Studio.  
**Settembre 2016:** “**Eni**” produzione e regia The Jackal  
**Settembre 2016:** “**Carrefour**” produzione e regia The Jackal  
**Luglio 2016:** “**Doppia Difesa, L’amore che vorrei**”, produzione OneMore  
**Maggio 2016:** “**Campari Soda**”, regia e produzione Casa Surace  
**Dicembre 2015:** “**Vodafone One**” regia e produzione The Jackal.

### ***Videoclip:***

**Novembre 2017:** “**Orgasmo**” di Calcutta, regia Francesco Lettieri, Bomba Dischi.  
**Settembre 2017:** “**Gaiola Portafortuna**” di Liberato, regia F. Lettieri, Bomba Dischi  
**Maggio 2017:** “**Tu T’e Scurdat’ ‘E Me**” di Liberato, regia F. Lettieri, Boba Dischi  
**Gennaio 2017:** “**Fino al giorno in cui**” di Cosmo regia Francesco Lettieri  
**Ottobre 2016:** “**1980**” dei Simons, regia Francesco Lettieri  
**Marzo 2016:** “**Lonely lovers**” di Xenia Rubinos, regia Francesco Lettieri.  
**Dicembre 2014:** “**Stai andando bene Giovanni**” di Giovanni Truppi, regia F. Lettieri, produzione Woodworm Label.  
**Gennaio 2014:** “**How to cure hangover in April**” di K-Conjong, regia Francesco Lettieri.

### **Elettricista:**

#### ***Serie Tv:***

**Ottobre- Dicembre 2014:** “**Rex VIII**” regia Manetti Bros, produzione Dog's Life..  
**Ottobre-Dicembre 2013:** “**Rex VII**” regia Manetti Bros, produzione Dog's Life  
**Marzo-Giugno 2013:** “**Gomorra- la serie**” regia Stefano Sollima, produzione Cattleya srl.

#### ***Lungometraggi:***

**Giugno 2018:** “**Martin Eden**” regia Pietro Marcello, produzione Avventurosa,srl.  
**Luglio 2016:** “**I due soldati**” regia Marco Tullio Giordana, Cross Productions  
**Maggio-Giugno 2016:** “**Ammore e Malavita**” regia Manetti Bros, prod Madeleine srl.  
**Agosto 2014:** “**A Napoli non piove mai**” regia Sergio Assisi, Quisquillie Production.  
**Febbraio 2013:** “**Take Five**” regia Guido Lombardi, produzione Minerva Film.  
**Dicembre 2012:** “**Song e' Napule**” regia e produzione Manetti Bros.  
**Novembre 2011:** “**Fallo per Papà**” regia Ciro Ceruti e Ciro Villano, prod. Totem Film srl.  
**Settembre- Ottobre 2010:** “**Là-Bas**” regia Guido Lombardi, prod. Minerva Film.

***Spot:***

**Febbraio 2015:** “Leerdammer” regia e produzione The Jackal

**Macchinista:**

***Lungometraggi:***

**Agosto 2016:** “La Parrucchiera” regia Stefano Incerti, produzione Mad Entertainment Srl.

**Febbraio 2012:** Film “Gli Equilibristi” regia Ivano De Matteo, produzione Rodeo Drive.

**Gennaio 2012:** Film “La logica delle cose” regia Andrea Baracco, produzione Dulcinea srl.

***Cortometraggi:***

**Aprile 2012:** Corto “Una breve vacanza” regia Giovanni Meola, produzione Virus teatrali.