

## Esperienza lavorativa

Periodo	Datore di lavoro	Settore	Impiego	Ruolo
Dal 24 settembre a oggi	Video 48 Srls	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX 2D e 3D	Realizzazione del pacchetto grafico della trasmissione, sia in ambito 2D che 3D (uso di Cinema 4D principalmente), e di effetti visuali
9-10 giugno 2019	Endemol Srl / Phoenix Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	Grafica ed effetti visuali per "Grande Fratello 16" - Puntata finale
27 maggio 2019	Clonwerk Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX e di messa in onda	Elezioni amministrative - grafica per testate giornalistiche mattutine di Canale 5
Da 20 a 29 maggio 2019	RaiUno / Phoenix Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX 2D e grafico 3D	Grafica ed effetti visuali per "Buon Compleanno Pippo"
Da 24 Marzo a 4 aprile 2019	Endemol Srl / Phoenix Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	Grafica ed effetti visuali per "Grande Fratello 16"
Marzo 2019	Friends Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	Grafica e titolazioni (sigla, bumper, sottopancia, luminosa) per "Autoshow Ginevra 2019"
Gennaio 2019	Erre Effe Produzioni Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	Grafica ed effetti visuali per "Il posto giusto"
Dicembre 2018	RaiUno / Digital Video Sas	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	Grafica ed effetti visuali per l'animazione per il docu-film "Che fine ha fatto Babbo Natale?"
Da ottobre 2018 a giugno 2019	RaiDue / World Video Production Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	Realizzazione di grafiche, effetti visuali ed infografiche animate per la trasmissione di RaiDue "Night Tabloid" poi rinominata "Povera Patria" a inizio 2019
Da ottobre 2018 a marzo 2019	Roma Film Academy	Formazione	Docente di After Effects e Rotoscoping	Insegnamento di Matematica di ragazzi delle superiori tramite lezione frontale
Settembre 2018	Endemol Srl	Post-produzione televisiva	Grafico video VFX	grafica ed effetti visuali per GRANDE FRATELLO VIP 3
Luglio 2018	Autoproduzione	Post-produzione televisiva	Grafico editoriale	Impaginazione e realizzazione dell'ebook di poesie "Incanto"
Giugno - Primi luglio 2018	Erre Effe Produzioni Srl	Post-produzione televisiva	VFX	Grafiche ed animazioni per la trasmissione "Uozzap" di La7
29 - 30 maggio 2018 (2 turni)	Digital Video Sas	Post-produzione televisiva	Graphic design	Effetti visuali (green screen, blur, camera tracking) per "Be Happy" programma di Rai3
26 maggio 2018 (2 turni)	Erre Effe Produzioni Srl	Post-produzione televisiva	Graphic design	Elementi grafici per la trasmissione "Night Tabloid"
Aprile 2018 - maggio 2018	Deva Daniela Cristina	Post-produzione televisiva	VFX	Titoli, grafiche e sottotitoli per documentario "La Scienza del Risveglio", produzione Taylor Smith
Aprile 2018	Carolina Boncoddo	Post-produzione televisiva	Graphic design	Realizzazione della locandina per l'evento "CONCERTO per famiglie e bambini" del chitarrista di fama internazionale Luca Francioso, pubblicata anche sul

				sito dell'artista e di diversi volantini, segnalibri e altri materiali grafici
Aprile 2018	Phoenix Srl	Post-produzione televisiva	VFX	Grafiche e animazioni per puntata iniziale de "Il Grande Fratello" n.15
Marzo - aprile 2018 (2 turni)	Erre Effe Produzioni Srl	Post-produzione televisiva	VFX	Grafiche per SNAP trasmissione di RaiGulp
da ottobre 2017 a oggi	Roma Film Academy	Formazione	Docente di After Effects e Rotoscoping	Insegnamento di Matematica di ragazzi delle superiori tramite lezione frontale
13-14 marzo 2018	Clonwerk Srl	Produzione televisiva	VFX	Realizzazione di parallasse per progetto di trasmissione di Carlo Conti in omaggio a Corrado e alla "Corrida"
10 marzo 2018	Maria Laura Moraci	Produzione privata	VFX	Eliminazione di riflessi e pulizia varia dell'inquadratura su file DPX girati in Arriflex per il cortometraggio "Eyes" di Maria Laura Moraci
5 marzo 2018	Clonwerk Srl	Produzione televisiva	Operatore di messa in onda	Messa in onda speciale elezioni per TG5 e Mattino 5 per Canale5
dall'8 febbraio al 9 marzo 2018 (10 turni)	Video 48	Produzione televisiva	VFX	Realizzazione di grafiche e titolazioni per il documentario "STRADE 90 anni di storia italiana" realizzato per RaiStoria, regia di Sabrina Salvatorelli
23 marzo 2018	Aesse Video Srl	Produzione televisiva	Video Editor	Montaggio del trailer per il candidato DC Giovanni Paolo Azzaro
dal 14 febbraio al 22 marzo 2018 (4 turni)	Digital Video Sas	Produzione televisiva	VFX	Grafiche ed effetti visuali per le puntate del 17 e del 24 febbraio della trasmissione "Petrolio" di Rai1
Da 18 gennaio all'8 febbraio (2 turni)	Aesse Video Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche e titolazioni per RaiPlay relative alle partite della Roma e della Lazio
Dal 10 al 23 gennaio (11 turni)	Phoenix Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per "Kilimangiaro" di Rai3
Dal 12 al 16 dicembre 2017 (4 turni)	Video 48	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per "L'anno che verrà" su Rai1
Dal 20 novembre al 21 dicembre 2017 (11 turni)	Phoenix Srl	Produzione televisiva	VFX e operatore di messa in onda (assistente)	Grafiche e titolazioni e messa in onda per "Carta bianca" su Rai3
Dal 23 novembre al 14 dicembre 2017 (4 turni)	Phoenix Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche e titolazioni per "Piazza pulita" su La7
Dal 6 ottobre al 23 novembre 2017 (22 turni)	World Production	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per "La mia passione" su Rai3

Dal 22 al 27 ottobre 2017 (22 turni)	Phoenix Srl	Produzione televisiva	VFX	Effetti visuali (camera tracking, maschere e proiezioni sulle pareti del Colosseo quadrato) per il promo per la trasmissione "Italia ieri e oggi" di Rete4
Dal 20 settembre al 5 ottobre 2017 (11 turni)	Aesse Video Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche e titolazioni per la versione americana di "Italiana" per RaiCom
Dal 20 settembre al 27 settembre 2017 (4 turni)	Digital Video Sas	Produzione televisiva	VFX	Effetti visuali per "Carmen" (alle terme di Caracalla) per RaiCom
Dal 26 agosto all'8 settembre 2017 (14 turni)	Phoenix Srl	Produzione televisiva	VFX	Effetti visuali (parallasse, camera tracking) per le clip di presentazione dei protagonisti de "Il Grande Fratello VIP 2" per Canale5
Dal 12 giugno al 19 luglio 2017 (17 turni)	Primo Piano TV	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per la trasmissione "Chi l'ha visto?" per Rai3 e "Unici" (puntata su Raul Casadei) per Rai2
Da agosto 2016 a maggio 2017	Aesse Video Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per la trasmissione "Gulp Mystery" per RaiGulp
Da settembre 2016 a marzo 2017	Blu & Blu Network	Produzione televisiva	Video editor e VFX	Montaggio, grafiche, titolazioni e animazioni per la web serie "Jumble tape" di Marcella Mitaritonna
Dal 16 al 23 dicembre 2016 (5 turni)	Aesse Video Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per "L'anno che verrà" su Rai1
Agosto 2016	Phoenix Srl	Produzione televisiva	VFX	Effetti visuali (camera tracking, maschere) per le clip di presentazione dei protagonisti de "Il Grande Fratello VIP" per Canale5
Agosto 2016	Digital Video Sas	Produzione televisiva	VFX	Effetti visuali (maschere, correzioni varie) per spot della Twingo per Youtube
Da agosto a novembre 2015	Aesse Video Srl	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per spot e trasmissioni Rai e Publitalia (Fria)
Agosto 2015	Produzione privata	Produzione cinetelevisiva	VFX	Grafiche e titolazioni per il documentario "Pezzi sparsi" di Marta Pasqualini sull'artista Toni Zuccheri
Da agosto a settembre 2015	Digital Video Sas	Produzione televisiva	VFX	Grafiche e titolazioni per
Da maggio a luglio 2015	Fondo Antiodiosina	Produzione televisiva	VFX	Grafiche, effetti e titolazioni per il cortometraggio "Oltre le nubi" di Marcella Mitaritonna
Da ottobre 2014 a maggio 2015	Il Corriere Italiano	Testata giornalistica online	Capo grafico (stampa, web) + vignettista + operatore + VFX	Elementi grafici per stampa e web, fotoritoccatore, vignettista, operatore video e animatore per brevi video aziendali

## Istruzione e formazione

Periodo	Istituto	Materia/disciplina/altre info
da ottobre 2019 a oggi	Corso di illustrazione 2° anno, vari docenti, presso l'associazione Pencil Art	Realizzazione pratica di illustrazioni per i diversi settori in cui essa trova applicazione (illustrazione per libri illustrati, per videogame, didattica, ecc.)
da ottobre 2019 a oggi	Corso di illustrazione, docente Daniela Volpari presso l'associazione Arts in Rome	Tecniche di disegno e pittura, studio della composizione e del colore, impostazione di una illustrazione usando diverse tecniche, in particolare approfondimento della tempera
da giugno 2019 a oggi	Corsi vari di aggiornamento per After Effects, Cinema 4D e altri applicativi Adobe presso i siti di formazione online Udemy e Domestika	Approfondimento nell'uso di software di grafica 2D e 3D nonché di altri applicativi della suite Adobe e di tecniche di illustrazione digitale e non
da ottobre 2018 a giugno 2019	Corso di illustrazione 1° anno, vari docenti, presso l'associazione Pencil Art	Tecniche di disegno e pittura, studio della composizione e del colore, impostazione di una illustrazione
da ottobre 2018 a giugno 2019	Corso di illustrazione 1, docente Gianluca Garofalo presso l'associazione Arts in Rome	Tecniche di disegno e pittura, studio della composizione e del colore, impostazione di una illustrazione
Da marzo a giugno 2016	Corso avanzato di sceneggiatura con Arcangelo Mazzoleni e Mariella Buscemi	Corsi di PNL, comunicazione efficace
Da marzo 2014 a novembre 2015	Corsi di formazione presso Your Trainers Group (Roma)	Corsi di PNL, comunicazione efficace
Da agosto 2012 ad agosto 2013	Corsi di formazione presso NLS Academy (Pomezia)	Corsi di memorizzazione e lettura veloce, mappe mentali, PNL, comunicazione efficace
Da ottobre 2009 ad agosto 2011	Corsi di Film Maker presso ACT Multimedia di Cinecittà (Roma)	Corsi di scrittura, montaggio video, After Effects, riprese, ecc.
Da settembre 2004 a giugno 2006	BTEC National Diploma in Popular Music presso il Csm + Corso di Tecnico del suono presso Pars Recording Studio di Maurizio Barausse (Verona)	Corsi di strumento, ascolto, storia, scrittura musicale e tecnica del suono
Da settembre 1998 al 17 marzo 2004	Laurea in Ingegneria Meccanica presso l'Università degli Studi di Brescia	Materie scientifiche e meccaniche - Laurea (Vecchio Ordinamento) - Voto: 103/110
Dal 1985 al 2006	Corsi artistici presso scuole private	Corsi di pittura, disegno, fumetto, musica

## Lingue

- Italiano, madrelingua.
- Inglese, buono in lettura e scrittura, discreto in capacità di espressione orale.

## Capacità e competenze relazionali

Buone competenze acquisite nei numerosi e svariati lavori (anche i contesti lavorativi spesso nuovi e diversi) realizzati fino ad oggi; nella precedente esperienza presso Il Corriere Italiano, in cui ho coordinato il lavoro del reparto grafico in collaborazione con gli altri settori della redazione (giornalisti, segreteria, montaggio); sui set, in cui ho ricoperto varie mansioni (elettricista, operatore, assistente alla regia, aiuto regista, regista); nei lavori svolti in altri ambiti (insegnamento, perizie, grafica, illustrazioni, animazioni).

## Capacità e competenze organizzative

Buone competenze organizzative, gestionali e di leadership, sviluppate già a partire dagli studi ingegneristici e maturate ulteriormente a seguito di corsi di formazione ed esperienze lavorative elencate in precedenza.

## *Capacità e competenze tecniche*

Ottima padronanza di conoscenze e competenze, ottenuta sia tramite corsi di studio che per esperienza diretta, relative alle varie figure professionali del mondo dell'audiovisivo (in particolare, soggettista, sceneggiatore, operatore, montatore, VFX, aiuto regista, regista); negli ambiti della grafica, della fotografia, del disegno, dell'illustrazione, dell'animazione e della musica fin dall'infanzia, come iniziale passione.

## *Capacità e competenze artistiche*

Enorme passione per la musica, la scrittura, il disegno, la lettura e il cinema non solo come fruitore ma anche come amatore. Come hobby mi dedico alla scrittura di poesie e di brani musicali per cui ho vinto alcuni premi: un 3° posto con la mia poesia "Intante petalo" (Premio Pomarico Vivaldi, agosto 2015), 2° posto per il mio racconto "L'agognata birra" (Roccagloriosa, luglio 2015) e un Premio del Televoto al Torneo dei Talenti con la canzone "Immaginarsi insieme" interpretata da Maryannes (novembre 2013). Diverse mostre di pittura digitale tra il 2008 e il 2009.

## *Altre capacità e competenze*

Strettamente connesse con il lavoro:

- artistiche: Rebelle 2, Aurora HDR, Luminar, Moho 12, Corel Painter;
- musicali: Reason, Cubase, GarageBand;
- produttività personale: Office, OpenOffice;
- scrittura e spoglio di sceneggiature: Celtx;
- stesura di trattati scientifici: LaTeX.