

SEBASTIAN MAULUCCI – Regista e sceneggiatore

BIOFILMOGRAFIA

Classe 1981, è regista e sceneggiatore. Laureato in *Scienze Umanistiche* presso l'università *La Sapienza* di Roma e con Lode in *Cinema, Televisione e Produzione Multimediale* all'università *Roma Tre*, ha frequentato i corsi di regia *FARECINEMA* diretti da **Marco Bellocchio** nel 2002 e nel 2004, partecipando alla realizzazione del film ***Sorelle mai***.

È stato assistente alla regia di **Paolo Sorrentino** nel film ***L'amico di famiglia*** (2006) in concorso al Festival di Cannes 2006.

Diplomato in regia presso ***l'Act Multimedia***-accademia del cinema e televisione di Cinecittà, ha presentato il suo corto di diploma ***Il ritorno, l'addio*** durante la 65ma Mostra del Cinema di Venezia - Student shorts presso l'Hotel Excelsior.

Ha realizzato vari spot aziendali per *Queimada Agency*, tra cui quello per la modernizzazione delle *FS* per *Rfi* e *Ferrovie dello stato*; per *The Magazine Post - Gruppo Sole* 24 ore ha curato la regia di spot con i leader di *INAIL*, *AMFREF*, *LEGAMBIENTE*, *UNICEF*. Ha scritto e diretto pubblicità progresso contro bullismo e omofobia prodotte da *Lucky Red* (2009) per *Gaycenter*, *Regione Lazio*, *Comune e Provincia di Roma*. Tutte andate in onda su *Repubblica Tv*, *Rai3*, *Rai 2*, *Mtv* tra il 2010 e il 2012. Tra i più noti quello per la prevenzione dall'*HIV* con *Mara Maionchi* testimonial e quello con l'ambasciatore Usa *David Thorne*, girato presso l'Ambasciata USA a Roma e sostenuto dal Presidente degli Stati Uniti *Barack Obama*.

Il suo primo lungometraggio per il cinema, **La Terra e il Vento**, viene presentato in anteprima assoluta alla Casa del cinema di Roma-Percorsi di Cinema 2013; in concorso al RIFF 2014, in rassegna al ROMA TRE Film festival 2014 e in concorso a ShortS international film festival 2014 - Sezione Nuove Impronte. Dopo essere stato presentato in India al Chennai e al Pune International film fest, il film vince il Gran Premio della Critica assegnato dal Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI) al Terra di Siena International Film Festival 2014.

Nell'estate 2013 dirige il videoclip **Sissi** del cantautore Chiazzetta tratto dall'album "I mostri", prodotto da Piotta per La Grande onda/Maltempora.

A Maggio 2014 esce il suo racconto *Onde sugli scogli* all'interno dell'antologia di narrativa *Del giorno e della notte* pubblicata da Diamond Editrice, che raccoglie racconti di scrittori, attori e registi.

Nel dicembre 2015 il suo docufilm **Sottosuolo** esce in DVD con Diamond Editrice.

Nell'estate 2015 lavora come aiuto regia nel film *Socialmente Pericolosi* di Fabio Venditti con Vinicio Marchioni e Fortunato Cerlino, co-prodotto da Rai Cinema. Nel luglio 2016 scrive la commedia teatrale *Carbonara sinfonica*, diretta da Ilaria Parisella e andata in scena al teatro San Paolo di Roma.

Da ottobre 2017 ad oggi è docente di regia presso la **Roma Film Academy** negli studios di Cinecittà.

A maggio 2018 presenta all'interno dello *Short Film Corner del Festival di Cannes* il suo corto **L'albero delle scarpe**.

Nell'estate 2020 *La terra e il vento* esce su Amazon prime Video e in DVD pubblicato da 30Holding.
Attualmente sta lavorando alla sua opera seconda per il cinema.

Filmografia

<https://www.filmitalia.org/p.aspx?t=filmography&si=0&l=it&did=70518>