

# FRANCESCO MARTINO



Agente  
Fabrizio Campanella  
agenzia@fabricacampanella.com

*m.punto*

Ufficio Stampa  
Matteo Cassanelli  
info@mpunto.it

## CINEMA

“Lonely Planet”, regia di Susannah Grant. (USA)  
“Gli anni amari”, regia di Andrea Adriatico.  
“Between here and now”, regia di Jannik Splidsboel. (Danimarca)  
“Point Break”, regia di Ericson Core. (USA)  
“Fango e gloria”, regia di Leonardo Tiberi.  
“Parking Lot”, regia di Francesco Gasperoni.  
“Krokodyle”, regia di Stefano Bessoni.  
“Imago mortis”, regia di Stefano Bessoni.  
“Peopling the castle”, regia di Peter Greenaway.  
“Aria”, regia di Valerio D’Annunzio.  
“Visions”, regia di Luigi Cecinelli.  
“The Tulse Luper’s suitcases”, regia di Peter Greenaway.  
“La finestra di fronte”, regia di Ferzan Ozpetek.

## TELEVISIONE

“Hotel Portofino”, regia di Jone Jones. (UK)  
“A casa tutti bene - La Serie”, regia di Gabriele Muccino.  
“Doctor Who”, regia di Daniel Nettheim. (UK)  
“Allegiance”, regia di Jamie Barber. (USA)  
“Catturandi - Nel nome del padre”, regia di Fabrizio Costa.  
“Francesco”, regia di Liliana Cavani.  
“H+”, regia di Stewart Hendler, Warner. (USA)  
“La freccia nera”, regia di Fabrizio Costa.  
“La stagione dei delitti”, regia di Donatella Maiorca.  
“Gente di mare”, regia di Vittorio De Sisti.  
“Distretto di polizia”, regia di Lucio Gaudino.  
“Don Gnocchi”, regia di Cinzia TH Torrini.  
“Nebbie e delitti”, regia di Riccardo Donna.  
“Un difetto di famiglia”, regia di Alberto Simone.

## **TEATRO**

- “Biglietti da Camere Separate”, regia di Andrea Adriatico.  
“Narcissus”, regia di Gabriele Paupini.  
“Narcissus”, regia di Francesca Macrì.  
“Matthew 19:14”, regia di E. J. Rizzo. (UK)  
“Artemy”, regia di Tommaso Rossi.  
“Turandot”, regia di Ricci/Forte.  
“Chiedi chi era Francesco”, regia di Andrea Adriatico.  
“Is, is oil”, regia di Andrea Adriatico.  
“Vena cava inferiore”, regia di Fabiana Iacozzilli.  
“Tom alla fattoria”, regia di Monica Nappo, protagonista.  
“Il tempo libero”, regia di Carlo Fineschi e Monica Nappo.  
“Quai Ouest”, regia di Andrea Adriatico.  
“Bambi says Fuck”, regia di Matteo Latino.  
“Mendicanti”, regia di Paolo Santoni.  
“Nihil obstat”, regia di Rémy Yadan.  
“Héraclès”, regia di Rémy Yadan.  
“Piccoli equivoci”, regia di Claudio Bigagli.  
“Altri amori”, regia di Giuseppe Marini.  
“La Didone”, regia di Walter Le Moli.  
“Antigone”, regia di Walter Le Moli.  
“The Changeling - Gli incostanti”, regia di Karina Arutyunyan e Walter Le Moli.  
“Sogno di una notte di mezza estate”, direzione di Gianandrea Noseda e W. Le Moli.  
“In casa del giudice”, regia di Francesco Marino.  
“Quando si è qualcuno”, regia di Massimo Castri.  
“Peccato che fosse puttana”, regia di Luca Ronconi.

## **CORTOMETRAGGI**

- “Velvet”, regia di Coz Greenop. (USA)  
“Un dì all’azzurro spazio”, regia di Andrea Cramarossa.  
“I custodi”, regia di Giuseppe Tandoi.