

**Francesco Buonocore**  
Mail: [f.buonocore89@gmail.com](mailto:f.buonocore89@gmail.com)

## **Studi:**

- Diploma specializzato in **Direzione della Fotografia**, **Roma Film Academy**, anno 2016/2017.
- Diploma Scientifico, **Istituto Francesco Denza**, anno 2006/2007.  
Tesi: “L’importanza pedagogica del fumetto.”
- Corso formativo **PES; PEI; PAV**
- Patente di guida **B ; A1**
- Brevetto **Padi Advanced**

## **Lingue:**

- **Italiano:** Madrelingua
- **Inglese:** B2
- **Spagnolo:** B2

## **Lavoro:**

**Professore** del corso “Light and Grip” presso la **Roma Film Academy**, dall’anno accademico 2017/2018, attualmente in corso.

## **Caposquadra elettricisti:**

### ***Serie TV:***

**Aprile/ Maggio 2022:** “ **Brennero**” regia di Giuseppe Bonito, produzione Cross.

**Ottobre/Dicembre 2021:** “**Boris 4**”, regia G. Ciarrapico e L. Vendruscolo, Freemantle

**Luglio/Agosto 2019:** “**Liberi tutti**”, regia G. Ciarrapico e L. Vendruscolo, prod. I.I.F.

### ***Lungometraggi:***

**Ottobre 2022:** “**Dall’alto di una fredda torre**” regia F. Frangipane, prod Lucky Red

**Maggio/Giugno 2021:** “**The Boat**”, regia Alessio Liguori, produzione Lotus srl.

**Aprile 2021:** “**La Santa Piccola**”, regia Silvia Brunelli, produzione Rain Dogs srl

**Marzo 2021:** “**Via Don Minzoni n 6**” regia Andrea Caciagli, produzione 8 films

**Febbraio 2021:** “**Credimi**”, regia Luna Gualano, produzione Amanita srl.

**Gennaio 2020:** “**10 Giorni con Babbo Natale**”, regia A. Genovesi, prod Colorado.

**Ottobre 2018:** “**La Vacanza**” regia Enrico Iannaccone, produzione Mad Entertainment.

**Luglio/Agosto 2018:** “**Copperman**” regia Eros Puglielli, produzione Elio Film.

**Aprile 2018:** “**Un giorno all’improvviso**” regia Ciro D’Emilio, prod Lungta.

**Febbraio 2018:** “**Tutte le mie notti**” regia M. Lucibello, produzione Mompracem.

**Novembre 2017:** “**Il Fronte Interno**” regia Guido Acampa, produzione Lapej.

**Ottobre 2017:** “**Lucania**” regia G. Roccati, prod. Fabrique Ent. srl - Mooliwood Films Srl

**Marzo 2015:** “**Senza Fiato**” regia Raffaele Verzillo, produzione Prodega srl.

### ***Documentari:***

**Gennaio 2018:** “Maestro.it” Lezione di Sergio Castellitto, produzione Altera Studio.

**Giugno 2017:** “Lost Paintings” regia G. Troilo, prod. Ballandi Arts e Sky Arte.

### ***Cortometraggi:***

**Agosto 2020:** “Revenge Room” regia Diego Botta, prod One More Pictures

**Giugno 2018:** “Brodo di Carne” regia Vittorio Antonacci, produzione Redigital.

**Marzo 2018:** “L’Eclissi” regia Francesco Bonelli, produzione indipendente.

**Dicembre 2017:** “Aleksia” regia Loris di Pasquale, Bedi Produzioni.

**Novembre 2017:** “Gong” regia Giovanni Battista Origo, Amaro produzioni.

**Agosto 2017:** “Fosca”, regia Maria Chiara Venturini, produzione Bright Frame.

**Marzo 2017:** “Il regalo di Alice” regia Gabriele Marino, prod GMQuadro.

**Novembre 2016:** “Primo” regia e produzione Federica Gianni.

**Febbraio 2016:** “La notte del professore”, regia Giovanni Battista Origo, Amaro prod.

**Febbraio 2016:** “Doll Test” regia Luca Iavarone, produzione Fanpage.it

**Dicembre 2015:** “30 Anni” regia Francesco Ebbasta, produzione The Jackal srl.

**Agosto 2014:** “Spider Ciccio” regia Mauro Mancini, produzione Movimento Film srl.

**Marzo 2014:** “Crema Catalana” regia Antonello Picciano, prod Artivista Comunicazioni.

**Febbraio 2014:** “Ciao Mamma” regia Carlo Luglio, produzione Figli del Bronx srl.

**Gennaio 2014:** “Ore 12” regia Tony D'Angelo, produzione Figli del Bronx srl.

**Settembre 2013:** “The Parker” regia Francesco Ebbasta, produzione The Jackal srl.

**Maggio 2013:** “Cane Malato” regia Diego Olivares, produzione Figli del Bronx srl.

**2012-2013:** “Lost in Google” regia Francesco Ebbasta, produzione The Jackal srl.

**Ottobre 2012:** “Uoldisnei” regia Andrea Della Monica, prod. London Film School.

**Giugno 2011:** “Perpetuo Labile” regia Giorgio Caruso, prod. Figli del Bronx srl.

### ***Spot e Telepromozioni:***

**Luglio 2020:** “Roger Vivier” regia Danilo Bubani, produzione LandHo

**Febbraio 2019:** “Ultra dolce Garnier”, regia M. Guidone, prod. Groenlandia.

**Novembre 2018:** “CDP” regia S. Aquilani, prod. Ragù Communication.

**Novembre 2018:** “Netflix, Natale con chi vuoi” regia F. Lettieri, prod. Think Cattleya.

**Marzo 2018:** “Grimaldi 2018” regia Fabio Breccia produzione Video Time.

**Dicembre 2017:** “Wind”, regia Fabio Breccia, produzione Video Time e Soul Movie.

**Novembre 2017:** “Pandora” regia Valerio Vestoso, produzione The Jackal srl.

**Maggio 2017:** “Muller” regia e produzione The Jackal srl.

**Maggio 2017:** “Carrefour” regia e produzione The Jackal srl.

**Maggio 2017:** “Cna, Imprese impossibili” regia Zero, produzione A Bout du film.

**Maggio 2017:** “Leerdammer-Come lo faccio io” regia The Jackal srl.

**Febbraio 2017:** “Euronics” regia Roberto Tafuro, produzione Altera studio.

**Febbraio 2017:** “Linkem” regia Ivan Giordano, prod Altera Studio.

**Gennaio 2017:** “Calcio e Pepe, Garofalo” produzione e regia The Jackal srl.

**Gennaio 2017:** “Linkem-ASRoma” regia Ivan Giordano, prod Altera Studio.

**Settembre 2016:** “Eni” produzione e regia The Jackal srl.

**Settembre 2016:** “Carrefour” produzione e regia The Jackal srl.

**Luglio 2016:** “Doppia Difesa, L’amore che vorrei”, produzione OneMore.

**Maggio 2016:** “Campari Soda”, regia Simone Petrella, produzione Casa Surace.

**Dicembre 2015:** “Vodafone One” regia e produzione The Jackal.

### ***Videoclip:***

**Novembre 2017:** “Orgasmo” di *Calcutta*, regia Francesco Lettieri, Bomba Dischi.

**Settembre 2017:** “Gaiola Portafortuna” di *Liberato*, regia F. Lettieri, Bomba Dischi.

**Maggio 2017:** “Tu T’e Scurdat’ ‘E Me” di *Liberato*, regia F. Lettieri, Bomba Dischi.

**Gennaio 2017:** “Fino al giorno in cui” di *Cosmo*, regia Francesco Lettieri

**Ottobre 2016:** “1980” dei *Simons*, regia Francesco Lettieri.

**Marzo 2016:** “Lonely lovers” di Xenia Rubinos, regia Francesco Lettieri.

**Dicembre 2014:** “Stai andando bene Giovanni” di G. Truppi, regia F. Lettieri, prod. Woodworm Label.

**Gennaio 2014:** “How to cure hangover in April” di K-Conjong, regia Francesco Lettieri.

### **Elettricista:**

#### ***Serie Tv:***

**Settembre- Dicembre 2022:** “Supersex” regia Matteo Rovere, prod Groenlandia

**Ottobre- Dicembre 2014:** “Rex VIII” regia Manetti Bros, produzione Dog's Life..

**Ottobre-Dicembre 2013:** “Rex VII” regia Manetti Bros, produzione Dog's Life

**Marzo-Giugno 2013:** “Gomorra- 1° Stagione” regia Stefano Sollima, prod. Cattleya srl.

#### ***Lungometraggi:***

**Gennaio/Febbraio 2023:** “Conclave” regia Edward Berger, produzione Wildside

**Febbraio 2022:** “Time is up 2” regia Elisa Amoruso, produzione Lotus

**Settembre/Novembre 2020:** “E’ stata la mano di Dio” regia P. Sorrentino, prod Freemantle

**Ottobre/Novembre 2019:** “Diabolik” regia Manetti Bros., produzione Mompracem srl.

**Marzo/Aprile 2019:** “Tornare”, regia Cristina Comencini, prod. Lumiere & Co.

**Giugno 2018:** “Martin Eden” regia Pietro Marcello, produzione Avventurosa,srl.

**Luglio 2016:** “I due soldati” regia Marco Tullio Giordana, Cross Productions.

**Maggio-Giugno 2016:** “Ammore e Malavita” regia Manetti Bros, prod Madeleine srl.

**Ottobre 2014:** “Due euro l'ora” regia Andrea D'Ambrosio, produzione Achab Film.

**Agosto 2014:** “A Napoli non piove mai” regia Sergio Assisi, Quisquilie Production.

**Febbraio 2013:** “Take Five” regia Guido Lombardi, produzione Minerva Film.

**Dicembre 2012:** “Song e' Napule” regia e produzione Manetti Bros.

**Novembre 2011:** “Fallo per Papà” regia Ciro Ceruti e Ciro Villano, prod. Totem Film srl.

**Settembre- Ottobre 2010:** “Là-Bas” regia Guido Lombardi, prod. Minerva Film.

#### ***Spot:***

**Dicembre 2020:** “Le Chateau du Tarot” regia M. Garrone, prod Dior e Archimede

**Febbraio 2015:** “Leerdammer” regia F. Ebbasta, produzione The Jackal srl.

### **Macchinista:**

#### ***Lungometraggi:***

**Agosto 2016:** “La Parrucchiera” regia Stefano Incerti, produzione Mad Entertainment Srl.

**Febbraio 2012:** “Gli Equilibristi” regia Ivano De Matteo, produzione Rodeo Drive.

**Gennaio 2012:** “La logica delle cose” regia Andrea Baracco, produzione Dulcinea srl.

#### ***Cortometraggi:***

**Aprile 2012:** “Una breve vacanza” regia Giovanni Meola, produzione Virus teatrali.